**2023-2024 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI ÇAN EDEBİYAT 9. SINIF 2. DÖNEM 1. YAZILISI ÇALIŞMA SORULARI**

1. **Romandaki yapı unsurlarını yazınız. (4.5 p.)**

Olay örgüsü, kişi, zaman, mekân

1. **Şiirdeki ahenk unsurlarının dört tanesini yazınız. (4.5 p.)**

Ölçüsü, redif, kafiye, asonans, aliterasyon, söz tekrarları…

1. Vara vara vardım ol kara taşa,  
   Hasret ettin beni kavim kardaşa,  
   Sebep ne gözden akan kanlı yaşa,  
   Bir ayrılık, bir yoksulluk, bir ölüm

**Yukarıdaki şiirin yapı unsurlarını bulunuz. (6.5 p.)**

1. **Ölçü birimi:** 11’li hece ölçüsü
2. **Redif:** -a sesi redif
3. **Kafiye: -**aş sesi Tam kafiye
4. **Kafiye şeması:** aaab Düz kafiye
5. **Nazım birimi:** Dörtlük
6. **Nazım şekli:** Koşma
7. **Aşağıdaki boşlukları doldurunuz. (4.5 p.)**

İlk psikolojik roman Eylül’ün yazarı Mehmet Rauf’tur.

İlk psikolojik roman denemesi Zehra’nın yazarı Nabi zade Nazım’dır.

**5) 1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır? (10 p.)**

A) Babam 40. yaş gününü de iki gün önce kutladı.

**B) Ligteki 38’nci golünü de bu maçta attı.**

C) Ölümünün 27’nci yılında saygıyla anıldı.

D) 53’üncü İzmir Fuarı 22 Ağustos 2001 tarihinde başlıyor.

E) 5’inci şiir kitabını da önümüzdeki hafta piyasaya çıkarıyor.

Cevap B

**TDE Öğretmeni Okul Müdürü**

**Gizem ERSOY Ömer Faruk AYDIN**

**2023-2024 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI EDEBİYAT 10. SINIF 2. DÖNEM 1. YAZILISI ÇALIŞMA SORULARI**

1. **Bir kimsenin kendi hayatını, yaşadığı devre şahit olduğu ya da duyduğu olayları edebî değer taşıyan bir dille anlattığı yazılara ne denir? (10 p.)**

Anı

1. **Aşağıdaki eserlerin yazarlarını karşılarına yazınız. (4.5 p.)**

Mor Salkımlı Ev Halide Edip Adıvar

Siyasi ve Edebi Portreler Yahya Kemal Beyatlı

Çankaya Falih Rıfkı Atay

Zoraki Diplomat Yakup Kadri Karaosmanoğlu

1. **Aşağıdaki kelimelerin doğrularını yazınız. (4.5 p.)**

Birşey: Bir şey herhangibir: herhangi bir

Hal etmek: Halletmek sagol: sağ ol

1. **Aşağıdaki cümlelerdeki boşlukları uygun şekilde doldurunuz. (2.5 p.)**

8. yy’da yazılan Köktürk Yazıtları Türk edebiyatında anı türünde yazılan ilk eser olarak kabul edilir.

Anılar; yazarın kişisel duygu ve düşüncelerini yansıttığı için öznel anlatımlardır.

1. **Anı türünün dört özelliğini yazınız. (4.5 p.)**

Yaşanmakta olanı değil, yaşanmış bir konuyu anlatır.

İnsan belleğinde iz bırakan olay ve olguları anlatır

Tarihsel gerçeklerin öğrenilmesine katkı yaptığı için tarihçilere ışık tutar.

Tanınmış, bilim, sanat ve politika adamlarının yaşamlarını çalışma ve araştırmalarını anlatır.

1. **Dünya edebiyatındaki ilk anının yazarını ve eserini yazınız. (2.5 p.)**

Yunan sanatçısı Ksenophon’un “Anabasis” adlı eseri

1. **Aşağıdaki cümleye uygun noktalama işaretlerini koyunuz. (2.5 p.)**

Atatürk( :) ( “)Ne mutlu Türk’üm diyene(.)(“) dedi( .)

**TDE Öğretmeni Okul Müdürü**

**Gizem ERSOY Ömer Faruk AYDIN**

**2023-2024 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI 11. SINIF 2. DÖNEM 1. YAZILISI ÇALIŞMA SORULARI**

**1. Aşağıdakilerin hangisinde bir bilgi yanlışı yapılmıştır?**

A) Cümle içinde ara söz ve ara cümleleri ayırmak için virgül kullanılır.

B) Sıralı cümleleri ayırmak için virgül kullanılır.

C) Cümlede özel olarak vurgulanması gereken öğelerden sonra virgül konur.

D) Saat ve dakika gösteren sayıları birbirinden ayırmak için virgül kullanılır.

E) Anlama güç kazandırmak için tekrarlanan sözcükler arasına virgül konur.

**2. Aşağıdaki dizelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

A) Bana da yolculuk göründüğü gün,

B) Bulunmasına bulunur sanırım.

C) Tabutumu taşıyacak üçbeş dost;

D) Arkamdan ağlayacak bir kızcağız

E) Fakat zamanla dostlar unuturlar.

I. Ben ölürsem ölürüm birşey değil,

II. Ne olursa garip eşyama olur.

III. Bir hayır sahibi çıkar, mı dersin?

IV. Mektuplarımı iade edecek.

V. Yanarım bakkal eline düşerse!

**3. Numaralanmış dizelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?**

A) I.   B) II.  C) III.  D) IV.   E) V.

**4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?**

A) Dünyası örselenmiş bir çocuğa dokundum.

B) Hiçbirşey senin beklediğin gibi olmayacak.

C) Sevdiklerini ve nefret ettiklerini anlattı bana.

D) Gerçekte, pek önem verdiğim besteci sayılmaz.

E) Gizli bir anlaşmayla gözlerimizi birleştirdi zaman.

I. Yaşım ilerledikçe daha çok anlıyorum.

II. Ne büyük nimet olduğunu ah ey güzel gün!

III. Boş yere üzülmekte mâna yok anlıyorum,

IV. Kadrini bilmek lâzım artık her açan gülün

V. Şükür etmek türküsüne daldaki her bülbülün

**5. Numaralanmış dizelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?**

A) I.   B) II.   C) III.   D) IV.   E) V.

**6. Aşağıdaki dizelerin hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?**

A) Kimi zaman, Türk müziğindeki hüzün rahatlatıyor beni.

B) Yani, hiç kimse sürekli mutsuz olamaz değil mi?

C) Annem öldüğünde hiç kimse teselli edemez beni sanıyordum.

D) Ama öyle olmadı, git gide güçsüzleşti acılar.

E) Garip hissettim kendimi, üzgün ve acınacak bir halde.

 Her bir test sorusu 5 puandır.

Cevap anahtarı 1)D 2)C 3)A 4)B 5)C 6)D

**7) Aşağıdaki cümlelerdeki boşlukları doldurunuz. (2.10 p.)**

**Gezi** yazılarında gezginin dikkatini çeken ve farklı konular güncel olaylarla da bütünleştirilerek edebî bir üslûpla anlatılır.

**Romanın** yapı unsurları olay örgüsü, kişi, zaman ve mekandır.

**8) Aşağıdaki romanların yazarlarını yazınız. (4.5 p.)**

Ateşten Gömlek: Halide Edip Adıvar Çalıkuşu: Reşat Nuri Güntekin

Ankara: Yakup Kadri Karaosmanoğlu Dikmen Yıldızı: Aka Gündüz

**9) Aşağıdaki yazarların gezi yazısı örneklerini yazınız. (4.5 p.)**

Ahmet Haşim: Frankfurt Seyahatnamesi Reşat Nuri Güntekin: Anadolu Notları

Evliya Çelebi: Seyahatname Seydi Ali Reis: Mirat’ül Memalik

**10) Günlük ve gezi yazısının farkını yazınız. (10 p.)**

Günlük günü gününe tutulur. Kişinin bir günde başından geçen olaylar anlatılır. Gezi yazısı gezilen görülen yerlerin üzerinden geçmesiyle kaleme alınan bir edebi türdür.

**TDE Öğretmeni Okul Müdürü**

**Gizem ERSOY Ömer Faruk AYDIN**

**BAŞARILAR…**

**2023-2024 ÖĞRETİM YILI 12. SINIF EDEBİYAT 2. DÖNEM 1. YAZILISI ÇALIŞMA SORULARI**

**1.** Şimdiki zaman eki "-yor" kendinden önce gelen geniş ünlüleri daraltır.

**Aşağıdaki cümlelerden hangisinde "-yor" kullanılmadığı halde ünlü daralmasına uğramış bir sözcük vardır?**

A) Böyle konuları bir daha sizinle görüşmeyelim.

B) Bu adamın anlattıkları, diyelim ki tümüyle yanlış.

C) Çocuğun gösterdiği hayvan, neye benziyordu?

D) Yarın başlayacak olan festivale 15 ülkenin oyuncuları katılacak.

E) Biz, bu konuyu bir kez daha inceleyelim.

**2.** Bebeği görünce yüreği sızladı.

Altı çizili sözcükte geçen "-le, -la" eki isimden fiil yapım ekidir. Bir ses değişimi olan bu sözcükte "-le, -la" eki fiile gelmiş gibi görünmektedir.

**Aşağıdakilerden hangisinde böyle bir sözcük kullanılmıştır?**

A) Çiçekçiden aldığı gül demetini kokladı.

B) Küçük kız, kedinin hareketlerini izliyordu.

C) Öğleden sonra, hava yeniden bulutlandı.

D) Sedat'ın notları dosyasına işlendi.

E) Konuklarını, her zamanki gibi bahçe kapısında karşıladı.

**3.** Kalbimde eserdi, sevginin yeli,

Yok artık esmiyor, terk etti beni.

Bir daha sevemem, dönemem geri;

Sevda yollarında tükendi ömrüm.

**Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

A) Ünlü düşmesi

B) Ulama

C) Ünsüz düşmesi

D) Ünsüz benzeşmesi

E) Ünlü daralması

**4.** (I)Gidiyor duvarın kıyısından

(II)Çardağıyla kahve (III)orda, bahçe

Yeni sulanmış. Bir iskemleye

Çöküyor bir çay (IV)söylüyor demli

(V)Ağaçtan bir dut düşüyor yere

**Numaralanmış sözcüklerden hangi ikisinde aynı ses olayı olmuştur?**

A) I. ve II.   B) I. ve III.   C) II. ve IV.   D) II. ve V.   E) III. ve V.

**5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözün yazımı yanlıştır?**

A) Çocukların bu odaya girmesinde bir sakınca var mı?

B) Adamın suçlamasında pek çok insanın adı geçiyor.

C) İstediğimiz raporları getirmesinde o zaman görüşelim.

D) Basketbol takımına seçilmesinde, uzun boylu olması etkili oldu.

E) Müdürle görüşmesinde, bütün sorunlarını anlattı.

**6. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

A) Sen bencil olma ki, başkaları da sana yardım etsin.

B) Çocuğu bu durumda görüpte yardım etmemek olmaz.

C) Öyle sanıyorum ki bazı öğrenciler, hiç ama hiç kitap okumuyor.

D) Tahlil sonuçlarını doktora göster de sonra buraya gel.

E) Çıkışta bizi beklersen birlikte gideriz.

Her bir soru beş puandır.

Cevap anahtarı: **1-B  2-A  3-C  4-A  5-C  6-B**

**7. Aşağıda tanımı yapılan edebi türü yazınız. (10 p.)**

Yazarın belli bir konuya ilişkin kişisel duygu ve düşüncelerini anlattığı metinlere denir. Bu türde ilk yazıları 16. yüzyılda Fransız yazar Michel de Montaigne yazdı ve Essais adıyla yayımladı.

Deneme

**8. Cumhuriyet dönemi deneme yazarlarından dört tanesinin adını yazınız. (4.5 p.)**

Melih Cevdet, Memet Fuat, Mehmet Kaplan, Nurullah Ataç, Salah Birsel, Vedat Günyol…

**9. Cumhuriyet dönemi roman akımlarını yazınız. (5.5 p.)**

1.Millî Edebiyat Zevk ve Anlayışı2. Toplumcu Gerçekçi Anlayış3. Bireyin İç Dünyasını Esas Alan Anlayış4. Modernizmi Esas Alan Anlayış

5. Postmodernizmi esas alan anlayış

**10. Cumhuriyet dönemi tiyatro yazarlarından üç tanesinin adını yazınız. (3.5 p.)**

Güngör Dilmen, Melih Cevdet Anday, Orhan Asena, Adalet Ağaoğlu, Başar Sabuncu, Necati Cumalı, Recep Bilginer, Tuncer Cücenoğlu, Cahit Atay, Turan Oflazoğlu, Çetin Altan, Refik Erduran…

**TDE Öğretmeni Okul Müdürü**

**Gizem ERSOY Ömer Faruk AYDIN**